FESTIVAL DU FILM DE SOCIÉTÉ ROYAN

Soutenez le festival du film de société !

ASSOCIATION ROYAN FAIT SON CINÉMA

DOSSIER DE PROPOSITION DE PARTENARIAT

Faites votre don en faveur de l'association Royan fait son cinéma pour participer au financement du festival du film de société

Obtenez de nombreux remerciements : pass festival, soirée partenaires, rencontres avec les équipes de film, logo sur nos supports, etc.

Contribuez au développement de la culture cinématographique de notre société, notamment auprès des scolaires

Bénéficier d'une réduction d'impôt sur les sociétés à hauteur de 60% du montant de votre don grâce au mécénat culturel !

ÉDITO

Lancer un festival aujourd'hui est un défi que l'association Royan fait son cinéma a décidé de relever courageusement dans le contexte si particulier dans lequel nous vivons actuellement. La Ville de Royan est très fière d'être partenaire de cette entreprise culturelle, désireuse de renouer avec la tradition des grandes manifestations populaires et de qualité.

Ce festival, conçu par des Royannais, pour les Royannais et pour tous les curieux alentours et au-delà, cinéphiles avertis ou spectateurs occasionnels, est une manifestation fédératrice, tout à la fois grand public et intellectuellement riche, faisant cohabiter au sein de sa programmation du contenu (programmation, rencontres, débats,...) et du rêve (des avant-premières en présence d'artistes, un jury de personnalités, une cérémonie de remise des prix).

Pour preuve de l'intérêt de ce festival pour notre territoire, nombre d'institutionnels ont d'ores et déjà répondu présents aux sollicitations de l'association, les autres attendant la réalisation de cette première édition pour s'associer au projet.

Pour lui donner l'ampleur qu'elle mérite, l'association a besoin de toutes les énergies et les ressources que le secteur privé sera en mesure de lui apporter, en complément des financements publics déjà acquis. Chacun des contributeurs pourra alors s'enorgueillir d'avoir soutenu une entreprise ambitieuse en lui donnant les moyens de déployer son potentiel et les retombées en termes d'image et de notoriété pour la Ville bénéficieront à tous les acteurs du territoire.

Je compte sur vous pour participer à cette belle aventure !

Patrick MARENGO
Maire de Royan
Vice-président de la CARA

Le département de la Charente-Maritime, avec sa nouvelle présidente, Sylvie Marcilly, a fait le choix de donner une large place à la création audiovisuelle. Il s'inscrit ainsi dans une tradition qui a vu de grands films y être tournés, comme «les Aventuriers» qui ont fait connaître Fort Boyard, ou encore bien sûr les «Demoiselles de Rochefort» !

C'est dans cet esprit que le Conseil Départemental apporte son soutien moral et financier au 1er festival du « Film de société », qui aura lieu au multiplex cinématographique « le Lido » de Royan, du jeudi 9 au dimanche 12 décembre prochain.

Il y a là, pour notre station balnéaire, une belle occasion de justifier son titre de

«Ville d'Art (en l'occurrence le 7ème) et d'Histoire», en ajoutant une nouvelle fleur à son bouquet de grandes manifestations culturelles, après le Festival d'Art Contemporain des années 60, et naturellement, le Violon sur le Sable, depuis plus de 30 ans...

Cette présentation, en avant-première, de «films de société», autrement dit de films traitant des problèmes quotidiens de nos contemporains, aura aussi l'ambition d'attirer le jeune public et ses enseignants, dans une ville à laquelle on reproche parfois, injustement, de n'en faire que pour les retraités !

Espérons que toutes les générations y trouveront leur compte et leur conte...

Et que la fête commence !

Marie-Pierre Quentin
Conseillère départementale, chargée de l'audiovisuel
Conseillère municipale de Royan, déléguée aux relations institutionnelles.

SOMMAIRE

Les 7 dates clés du 7e Art à Royan 2

Suivons Théo, un ado en quête de réponses 4

L'association Royan fait son cinéma 6

Présentation du festival du film de société 8

Programmation du festival 10

Place aux jeunes ! 11

Plan de financement 12

Communication 13

6 bonnes raisons de devenir partenaire 14

Sponsoring ou mécénat ? 15

Quel type de don réaliser ? 16

Formules de don et remerciements 17

Comparatif fiscal 18

LES 7 DATES-CLÉS DU 7E ART À ROYAN

1896 : Première séance publique (20 sous pour 10 minutes de film) du Cinématographe Lumière au casino municipal de Royan.

1931 : Projection des premiers films parlants au grand théâtre du casino devenu le Gallia Palace.

1937 : Création des Studios de Royan Côte de Beauté par Émile Couzinet (premiers studios de tournage du littoral Atlantique). 4ème commune de France à en posséder.

1987 : Sortie de *Noyade interdite*, polar de Pierre Granier-Deferre, avec Philippe Noiret, tourné à Saint-Palais-sur-Mer.

2010 : Sortie de *Mammuth*, comédie sociale de Benoît Delépine et Gustave Kervern, avec Gérard Depardieu, réalisée à Royan.

2018 : Inauguration du « nouveau » Lido, complexe ultramoderne de 6 salles (avec projecteurs 4K, écrans larges et son immersif) capable d'accueillir plus de 1 000 spectateurs.

2021 : Première édition du festival du film de société du 9 au 12 décembre 2021, organisée par l'association Royan fait son cinéma.

ROYAN [RE]FAIT SON CINÉMA

Ainsi, Royan a toujours fait son cinéma. Pour le célébrer, et [re]nouer avec son passé, nous voulons un événement à la hauteur de notre passion, fédérateur pour notre territoire et pertinent avec les attentes du public.

FESTIVAL DU FILM DE SOCIÉTÉ ROYAN

« **Le Film de Société » est le nouveau projet culturel de la ville de Royan. Du 9 au 12 décembre, la première édition du festival sera lancée. Elle apportera des réponses et des éclairages sur notre environnement et notre capacité à vivre ensemble dans ce monde nuancé, voire compliqué.**
Justement, Théo, un ado qui s'interroge sur sa place dans notre société, cherche lui aussi des réponses, il les trouvera sans doute dans ces films et dans le cadre des rencontres avec les réalisateurs, acteurs, critiques, spécialistes qui lui donneront matière à réflexion… ce qui est tout l'objet du film de société !

Nous suivons Théo dans cette histoire, quelques jours avant le festival du film de société…

SILENCE, ON TOURNE !

La caméra, en vue aérienne, s'approche de la côte royannaise depuis l'océan. Elle fait une boucle au dessus de la plage de la grande Conche pour suivre le jogging de Théo et de son père. Tous deux s'arrêtent pour faire une pause et quelques étirements. La caméra capte leur discussion en plan large, au sol. Nous sommes dimanche matin, le soleil se lève sur Royan, il fait un temps frais et magnifique.

Le père : Ouf, ça fait du bien de courir et de se défouler… Tu viens avec nous au fait au festival du film de société ?

Théo : Mmmh.

Le père *interpelle son fils* **:** Tu nous dis que tu te poses beaucoup de questions sur notre monde, c'est peut-être le bon moment de trouver des réponses, non ?

Théo : En fait, je ne sais pas ce que c'est un film de société…

Le père : Ah OK, il fallait le dire, je t'explique…

À BRAS LE CORPS

Le père raconte l'engouement nouveau sur les films de société, des films qui parlent de notre monde, de notre vie… et de celle des autres.

Ces œuvres à part prennent à bras le corps les grands sujets d'actualité et illustrent les questions que nous nous posons sur notre société. Ces films nous interpellent, nous bousculent, cassent parfois nos a priori et apportent souvent des réponses.

Théo et son père sont rentrés de leur séance de sport dominicale et se désaltèrent dans leur cuisine ouverte sur le salon où la mère de Théo termine elle aussi sa séance de yoga. Elle s'interrompt et se retourne.

La mère : Alors ?

Le père : Je crois qu'il est décidé, il va venir…

La mère : Super, en plus c'est dans le nouveau cinéma flambant neuf !

Théo : Papa m'a dit qu'on allait pouvoir discuter avec les réalisateurs, les comédiens, les critiques, tout ça… Par contre, je n'irai pas avec vous. Je vais en parler à Mélanie…

Le père, *moqueur* **:** Ah bah, super le « vivre ensemble»! Bon c'est un premier pas.

La mère fait discrètement signe à son mari de se taire.

Théo : La vie, c'est compliqué quand même entre l'amour, l'amitié,

l'école, la famille, la politique, la justice... et l'injustice. Je me pose pas mal de questions et je suis un peu paumé dans tout ça...

La mère opine en accord avec son fils, prend le programme du festival et le lit...

La mère : Alors, il y a une bonne dizaine de films, des documentaires, des fictions, des drames...

AVANT-PREMIÈRE

Zoom arrière, la caméra sort de la cuisine par la fenêtre et part en vue aérienne au-dessus de la maison, du jardin et de la terrasse.

On entend toujours en voix off la mère de Théo qui décrit le festival. On comprend que la plupart des films seront présentés en avant-première. On la sent très enthousiaste. Elle détaille les grandes thématiques du festival autour de la famille, de l'éducation et de la transmission, de la nature, des animaux. D'autres sujets sont explorés comme la justice, la santé, le rapport au corps, la psychologie. Certaines réalisations se consacrent à des portraits de femmes connues ou plus anonymes.

Théo et ses parents se sont installés avec leur verre d'eau sur leur terrasse. La mère repose le programme et donne son impression sur le festival.

La mère : Il est bien ce programme... Je trouve que le cinéma est un bon support pour aborder tous les sujets de notre société et vous sensibiliser, vous les jeunes, de vous aider à prendre conscience de la réalité, de ce qu'elle a parfois de difficile, mais aussi le plus souvent de constructif, positif, joyeux. Théo, toi et tes amis, par exemple, vous vous posez des questions sur votre avenir, je pense que ce festival est une bonne occasion...

Théo : C'est clair, je vais y aller !

Père *(sourire dans le coin)* **:** Avec Mélanie ?

Théo soupire : Oui, si elle veut. En tout cas, je vais lui en parler demain au lycée.

Le père : Ah, je suis content que tu t'y intéresses. En plus, mon entreprise est l'un des mécènes de l'association Royan Fait son Cinéma et du festival. Toute mon équipe est très fière de cet engagement. C'est un événement qui donne du sens à notre territoire et contribue à son développement. Et puis ça serait dommage de ne pas profiter des pass festival que nous avons reçus en remerciement de notre partenariat...

VOUS AVEZ LE RÔLE PRINCIPAL !

Le film de société est le thème du festival de cinéma de Royan, mais aussi le fil conducteur de nombreuses conférences et rencontres cinématographiques tout au long de l'année.

Vous ne serez pas des figurants, mais au contraire des acteurs de ce nouveau projet de territoire. Sans votre précieux soutien humain et financier, complémentaire à celui des collectivités locales, notre association n'aurait pas la possibilité de réaliser ce projet associatif et culturel.

Donateurs particuliers, entreprises mécènes, associations, chacun peut décider de contribuer au développement de cette nouvelle synergie du cinéma à Royan. Nous vivrons tous ensemble cette aventure palpitante, bienveillante et surtout humaine.

Nous avons tous un rôle à jouer, merci pour votre soutien !

Guillaume MOUSSET,
Président de l'association Royan fait son cinéma et du Festival du film de société

L'ASSOCIATION ROYAN FAIT SON CINÉMA

Créée en mars 2021 à l'initiative de Guillaume MOUSSET, directeur du Lido, l'association Royan fait son cinéma est une structure indépendante du cinéma avec ses propres statuts.

Notre association est un organisme d'intérêt général à but non lucratif qui a pour objet d'organiser et de promouvoir des actions culturelles en priorité cinématographiques, mais aussi de tout autre forme d'art, dans le but de contribuer à une ouverture artistique du public, notamment auprès des établissements scolaires à Royan et alentours.

En seulement quelques mois, notre projet associatif et culturel a généré une forte adhésion citoyenne avec plus de 30 adhérents, 60 bénévoles et un investissement important des collectivités locales.

Le concept du festival du film de société, qui se déroulera du 9 au 12 décembre 2021, consiste à envisager les films de cinéma du point de vue des sciences humaines.

Notre ambition est donc de faire venir à Royan, durant les 4 jours de festival ainsi que tout au long de l'année, des conférenciers issus du milieu des sciences humaines pour décortiquer un film en avant-première sous l'angle de la sociologie, la psychologie, l'économie, la philosophie, le droit, l'histoire, la géographie, etc.

Notre second objectif est de permettre aux spectateurs de rencontrer les équipes de film, acteurs et actrices, avec lesquelles nous avons habituellement peu de chances de discuter.

Par ailleurs, nous tenons à ce que notre festival soit un réel événement pour la ville de Royan et ses habitants, en travaillant à impliquer un maximum le tissu local, allant du recrutement des bénévoles à la recherche de partenaires (collectivités, entreprises, associations).

Nous souhaitons donner au festival du film de société un véritable retentissement territorial et nous comptons pour cela sur le prestige de nos invités pour créer une notoriété sur toute la région Nouvelle-Aquitaine.

Plus de 250 personnes sont venues à la soirée de lancement du festival le dimanche 3 octobre 2021 !

LE FESTIVAL DU FILM DE SOCIÉTÉ

Après 40 ans d'attente, Royan va de nouveau accueillir un festival de cinéma. Cette première édition du 9 au 12 décembre 2021 se tiendra au cinéma Lido, multiplexe inauguré en 2018 et pouvant accueillir plus de 1000 spectateurs.

Le festival est créé par l'association Royan fait son cinéma qui porte un concept novateur sur le territoire national : aborder les sciences humaines à travers le cinéma. Il a pour ambition de faire rencontrer le monde du cinéma avec celui des sciences humaines.

L'occasion pour petits et grands de profiter d'une programmation spéciale, avec 12 films en avant-première pendant le festival et de nombreux temps d'échanges avec les équipes de film.

CET ÉVÉNEMENT S'ARTICULE AUTOUR DE 4 AXES :

- Des projections de films en avant-première
- Des équipes de film qui présenteront leurs œuvres
- Des conférenciers qui détailleront leurs travaux scientifiques
- Des séances de cinéma qui expliqueront les composantes de la société (éducation, travail, famille, etc.) et les nouvelles évolutions sociales (rapport à l'écran, familles recomposées, individualisme, etc.)

5 THÈMES

- **L'humain et le règne du vivant :** la cohabitation entre l'homme et l'animal, l'écologie, etc.
- **L'apprentissage de l'être humain :** la transmission des savoirs
- **La famille :** l'adoption, les familles recomposées, etc.
- **L'homme et les institutions :** la justice, la police, le tribunal, etc.
- **Être une femme :** portrait de femmes, famille monoparentale, etc.

LES FILMS DE SOCIÉTÉ ?

- **Des films vrais, de proximité,** qui font écho à notre quotidien.
- **Des films qui parlent de nous et des autres.**
- **Des films qui nous émeuvent,** nous **interrogent**, nous **enrichissent**.
- **Des films qui marquent** et qui suscitent le **débat**.

L'ÉQUIPE

GUILLAUME **MOUSSET**

Président de l'association Royan fait son cinéma et du Festival du film de société

TIANA **RABENJA**

Responsable de la programmation du festival et de l'accueil des invités

MICHEL **GÉMON**

Responsable technique du festival

AGENDA

JEUDI 9 DÉCEMBRE

- Projections scolaires
- Films hors compétition
- Conférences et débats
- Soirée d'ouverture

VENDREDI 10 DÉCEMBRE

- Projections scolaires
- Conférences et débats
- Films en compétition

SAMEDI 11 DÉCEMBRE

- Conférences et débats
- Films en compétition

DIMANCHE 12 DÉCEMBRE

- Films hors compétition
- Conférences et débats
- Cérémonie de clôture

LE JURY

Pour sa première édition, le festival voit déjà les choses en grand avec un jury qui sera composé d'un(e) président(e) et 8 membres :

- Scénaristes
- Techniciens
- Acteurs et actrices
- Journalistes de cinéma
- Experts en sciences humaines...

TARIF UNIQUE

5€

LA SÉANCE

LES PRIX

Lors de la soirée de clôture du festival prévue dimanche 12 décembre, le jury remettra 5 prix :

- Prix **« Meilleur film »**
- Prix **« Meilleure mise en scène »**
- Prix **« Meilleure interprétation »**
- Prix **des lycéens**
- Prix **du public**

LIEUX DU FESTIVAL

LE CINÉMA LIDO

Il accueillera le festival du film de société du 9 au 12 décembre 2021

- **Cinéma flambant neuf** avec ses 6 salles et plus de 1000 places.
- **Rapide d'accès, en coeur de ville** et au pied de la gare de Royan.
- **À la pointe de la technologie,** avec projecteurs Sony Digital 4K, image HFR, d'écrans allant de 10 m à 19 m de base, son immersif (1 salle en Dolby Atmos et 2 autres en DTS:X).
- 1er cinéma de France à obtenir le **label Sony Finity.**

LA SALLE JEAN GABIN

Elle accueillera des débats et des conférences courant 2022

- La salle est **gérée par la Ville de Royan**
- **Le service Culture et Patrimoine y programme de nombreux spectacles et festivals :** Comédies, Coquillages et Crustacés, Escale d'Humour, conférences, spectacles de danse, pièces de théâtre, concerts, etc.

PROGRAMMATION DU JEUDI 9 AU DIMANCHE 12 DÉCEMBRE 2021

La programmation, accompagnée de conférences et de débats, permettra de croiser les regards portés sur la société par les cinéastes et experts.

12 FILMS EN AVANT-PREMIÈRE POUR CETTE PREMIÈRE ÉDITION 2021 !

PRESQUE

Un film de Bernard Campan et Alexandre Jollien
En présence de l'équipe du film

Synopsis : « Deux hommes prennent la route, de Lausanne vers le sud de la France, dans un corbillard. Ils se connaissent peu, ont peu de choses en commun, du moins le croient-ils… »

ENQUÊTE SUR UN SCANDALE D'ÉTAT

Un film de Thierry de Peretti Avec Roschdy Zem, Pio Marmai, Vincent Lindon
Film d'ouverture - En présence de l'équipe du film

Synopsis : Octobre 2015. Les douanes françaises saisissent sept tonnes de cannabis en plein cœur de la capitale. Le jour même, un ancien infiltré des stups au passé sulfureux, Hubert Antoine, contacte Stéphane Vilner, jeune journaliste à Libération. Il prétend pouvoir démontrer l'existence d'un trafic d'État dirigé par Jacques Billard, médiatique patron des stups, haut gradé de la police française.

EN ATTENDANT BOJANGLES

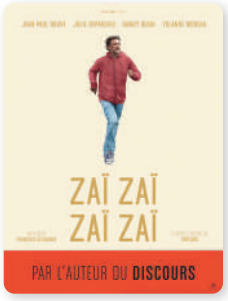
Un film de Régis Roinsard avec Virginie Efira, Romain Duris, Grégory Gadebois
En présence de l'équipe du film

Synopsis : Camille et Georges dansent tout le temps sur leur chanson préférée Mr Bojangles. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Jusqu'au jour où la mère va trop loin, contraignant Georges et leur fils Gary à tout faire pour éviter l'inéluctable coûte que coûte. (Adapté du roman de Olivier Bourdeaut)

LES PROMESSES

Un film de Thomas Kruithof avec Isabelle Huppert, Reda Kateb, Naidra Ayadi…
En présence de l'équipe du film

Synopsis : Maire d'une ville du 93, Clémence livre avec Yazid, son directeur de cabinet, une bataille acharnée pour sauver le quartier des Bernardins, une cité minée par l'insalubrité et les « marchands de sommeil ». Ce sera son dernier combat, avant de passer la main à la prochaine élection. Mais quand Clémence est approchée pour devenir ministre, son ambition remet en cause tous ses plans…



ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ

Un film de françois Desagnat avec Jean-Paul Rouve, Julie Depardieu, Ramzy Bedia…
En présence de l'équipe du film

Synopsis : Fabrice, acteur de comédie, réalise qu'il n'a pas sa carte de fidélité alors qu'il fait ses courses. Malgré la menace d'un vigile, il parvient à s'enfuir. Commence alors une cavale sans merci, pour celui qui devient rapidement l'ennemi public numéro 1. Alors que les médias s'emparent de l'affaire et que le pays est en émoi, le fugitif, partagé entre remords et questions existentielles, trouve un point de chute inattendu, quelque part en Lozère. Adapté de la bande-dessinée de Fabcaro.

LA VRAIE FAMILLE

Un film de Fabrice Forgeart avec Mélanie Thierry et Félix Moati.
En présence de l'équipe du film

Synopsis : Anna, 34 ans, vit avec son mari, ses deux petits garçons et Simon, un enfant placé chez eux par l'Assistance Sociale depuis l'âge de 18 mois, qui a désormais 6 ans. Un jour, le père biologique de Simon exprime le désir de récupérer la garde de son fils. C'est un déchirement pour Anna, qui ne peut se résoudre à laisser partir celui qui l'a toujours appelée « Maman ».

LA PANTHÈRE DES NEIGES

Un documentaire de Sylvain Tesson & Vincent Munier

Synopsis : « Au coeur des hauts plateaux tibétains, Vincent Munier entraîne Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde. »

C'EST TOI QUE J'ATTENDAIS

Un documentaire de Stéphanie Pillonca

Synopsis : Le film nous plonge dans l'intimité de couples qui souhaitent adopter un enfant et attendent impatiemment l'appel qui fera basculer leurs vies. Mais c'est aussi l'histoire d'Alexandra qui recherche par tous les moyens son fils né sous X. Des parcours de vie riches en émotion qui nous interrogent sur la quête d'identité et sur l'amour...

PLACES AUX JEUNES !

C'est tout naturellement que l'initiation d'un tel projet de développement culturel allait de pair avec les établissements scolaires de l'agglomération Royan Atlantique.

Grâce aux nombreuses conventions de partenariat tissées avec les collèges et lycées, nous pourrons sensibiliser le jeune public non seulement au 7ème art mais également aux questions de société.

- **Pour les collèges :** projection de films avec ou sans accompagnement d'un intervenant. Rattachement possible aux disciplines suivantes : histoire, géographie, français, éducation civique
- **Pour les lycées :** projection de films avec ou sans accompagnement d'un intervenant. Rattachement possible aux disciplines suivantes : sciences économiques et sociales, histoire, géographie, français, philosophie. Le lycée Cordouan sera partenaire du festival. Nous réfléchissons sur l'organisation d'un jury pour attribuer le prix des lycéens.
- **Pour les classes de BTS :** Implication dans l'organisation du festival.

Le festival du film de société impliquera donc les établissements scolaires afin d'ouvrir la culture aux plus jeunes. Ce seront 8 établissements scolaires du département (collèges et lycées) qui bénéficieront d'une programmation choisie conjointement avec les professeurs.

Au total, entre 1500 et 2000 élèves viendront participer au festival !

PLAN DE FINANCEMENT 2021-2022

ASSOCIATION ROYAN FAIT SON CINÉMA ET SON FESTIVAL DU FILM DE SOCIÉTÉ

CHARGES

60 - Achats : matières et fournitures	12 630,00 €
61 - Services extérieurs : locations, entretiens, assurances, etc.	3 300,00 €
62 - Autres services extérieurs : rémunération intermédiaire et honoraires, publicités, publications, déplacements, banque	**108 690,00 €**
65 - Autres charges de gestion courante : publicité promotion, hébergement, nourriture, électricité	7 000,00 €
86 - Contributions volontaires en nature	74 000,00 €
TOTAL CHARGES	**205 620,00 €**

RESSOURCES

70 - Ventes de produits, marchandises, prestations	14 000,00 €
74 - Subventions d'exploitations	93 330,00 €
Département Charente-Maritime	40 000,00 €
Communauté Agglomération Royan Atlantique	5 000,00 €
Ville de Royan	40 000,00 €
OTC Destination Royan Atlantique	8 330,00 €
87 - Contributions volontaires en nature	74 000,00 €
TOTAL RESSOURCES	**181 330,00 €**

PART RESTANT À LA CHARGE DE L'ASSOCIATION	24 290,00 €
MÉCÉNATS MOBILISÉS AU 03/11/2021	7 500,00 €
RESTE À COLLECTER AU 03/11/2021	**16 790,00 €**

FINANCEMENTS SPÉCIFIQUES

- **Faire venir une équipe de film au festival = 1.750€**
  x 6 équipes de film = 10.500€
- **Faire venir un intervenant au collège ou au lycée = 850€**
  x 10 intervenants = 8.500€
- **Faire venir un membre du jury au festival = 7.600€**
  x 8 membres du jury = 60.800€

COMMUNICATION

AFFICHAGE 4X3

- **20 ex.** à Royan

AFFICHAGE A3

- **300 ex.** à Royan, Vaux-sur-Mer, Saint-Palais-sur-Mer, Saujon, Saintes, Cognac, Angoulême.

DIFFUSION PAPIER

- **20.000 flyers** distribués 45 jours avant le festival dans 1500 points sur 41 communes de Royan Atlantique
- **10.000 programmes** de 40 pages distribués 3 semaines avant le festival dans 1500 points sur Royan Atlantique et Saintes

BANDE-ANNONCE DU FESTIVAL

- **Diffusion 3 semaines** avant le festival
- Sur les écrans des cinémas de **Royan, Saintes et Cognac**
- **Sur les sites Internet** de la mairie de Royan, de l'office de tourisme communautaire Destination Royan Atlantique, de l'office de Tourisme de Saintes, de Cognac et d'Angoulême
- **Sur le site Internet du festival** www.festivaldufilmdesociete.fr

PARUTIONS PRESSE

Télérama

le film français
le premier magazine web des professionnels de l'audiovisuel

Écran total

france bleu

SUD OUEST

PARTENAIRES PUBLICS

L'association "Royan fait son cinéma"
et son "Festival du film de société" est soutenue par :

la Charente Maritime
LE DÉPARTEMENT

AGGLOMÉRATION ROYAN ATLANTIQUE

DESTINATION ROYAN ATLANTIQUE

VILLE DE ROYAN
ROYAN.FR

6 BONNES RAISONS DE DEVENIR PARTENAIRE

- **Agir en faveur de l'intérêt général** de votre territoire par un acte de générosité
- **Associer l'image de votre entreprise** à un projet innovant soutenu par les collectivités
- **Soutenir le développement de la culture** cinématographique et l'ouverture artistique de notre société, notamment auprès des jeunes et des scolaires.
- **Élargir votre clientèle et le réseau** d'influence de votre entreprise
- **Développer votre communication et vos relations publiques** à travers des actions inédites
- **Réduire votre impôt sur les sociétés** en déduisant 60% du montant de votre don grâce au mécénat culturel

LES ÉTAPES DU PARTENARIAT

RENCONTRE

ACCORD

SIGNATURE DE CONVENTION

VERSEMENT DU DON

ENVOI DU REÇU FISCAL

REMERCIEMENTS ET INVITATIONS

SPONSORING OU MÉCÉNAT ?

SPONSORING

(Art. 39-1-7, Code Général des Impôts)

Soutien financier ou matériel apporté à un événement ou un individu par un partenaire annonceur en échange de différentes formes de visibilité de nature publicitaire

- **Finalité :** Économique pour créer un lien entre une marque et un événement à des fins commerciales d'image et de notoriété
- **Échéance :** Ponctuelle ou court terme
- **Contreparties :** d'égale valeur puisqu'il s'agit d'une opération commerciale : logo, messages publicitaires, opérations de promotion
- **Déduction fiscale :** Montant déductible du résultat au titre des charges d'exploitation
- **Facturation :** Oui car il s'agit d'une opération de nature commerciale assujettie à la TVA

MÉCÉNAT

(Art. 238 bis, Code Général des Impôts)

Soutien financier ou matériel apporté, sans contrepartie directe de la part du bénéficiaire, à une oeuvre ou à une personne pour l'exercice d'activités présentant un intérêt général : culture, sport, éducation, santé, social, environnement, recherche, etc.

- **Finalité :** Institutionnelle pour créer un lien entre une entreprise et l'objet social du porteur de projet, ceci à des fins d'utilité sociale et solidaire
- **Échéance :** Moyen et long terme
- **Contreparties :** maximum 25% du montant du don dans la limite de 69€ pour les particuliers
- **Déduction fiscale :** Réduction de 60% du montant du don sur l'impôt sur les sociétés (dans la limite de 20.000€ ou de 0,5% du chiffre d'affaires annuel HT lorsque ce dernier montant est plus élevé. L'éventuel excédent peut faire l'objet d'un report au titre des cinq exercices suivants).
- **Facturation :** Non, rédaction d'une convention et émission d'un reçu fiscal

QUEL DON RÉALISER ?

LE DON FINANCIER

Le don en numéraire est un don ponctuel par chèque, virement ou CB à l'aide du bulletin de don ou sur : www.festivaldufilmdesociete.fr

Le produit-partage permet de faire don d'une partie de sa marge sur le prix de vente d'un produit ou d'un service de votre entreprise.

L'arrondi en caisse permet de proposer à vos clients d'arrondir le montant de leur achat à l'euro supérieur et de faire don des centimes.

L'arrondi sur salaire permet de proposer à vos salariés d'arrondir à l'euro inférieur leur salaire en faisant don des centimes en faveur du projet.

LE DON EN NATURE

Le don de prestation de services consiste à exécuter une mission matérielle ou intellectuelle comme la remise de biens, de produits ou de technologie.

Le don par mise à disposition de compétence consiste à apporter des moyens humains et leur savoir-faire pour la réalisation d'un projet : analyse, création, diffusion, communication, etc

Le don d'un bien immobilisé en stock permet à l'entreprise de donner ou de mettre à disposition du matériel comme un véhicule ou du mobilier

La fourniture de marchandises en stock permet à l'entreprise de prêter ou donner par exemple des produits alimentaires, sportifs, électroniques ou encore multimédias, etc.

FORMULES DE DON

Offrez à vos proches, salariés ou clients une expérience fédératrice et inoubliable !

Pour vous remercier de votre soutien en faveur de notre association et du festival du film de société, nous avons le plaisir de vous offrir les remerciements et contreparties ci-dessous.

FORMULE « DÉRUSCHAGE »

À PARTIR DE 500€

Reçu fiscal de 60%, soit un coût réel de seulement 200€

- Lettre de remerciement
- Votre logo sur notre site Internet
- Cadeau personnalisé
- 2 invitations aux films du festival
- Votre logo sur le dossier de l'association
- 2 invitations à la soirée partenaires lors du festival
- Logo sur le programme du festival
- Logo sur le panneau à l'entrée des projections

FORMULE « MONTAGE »

À PARTIR DE 1.500€

Reçu fiscal de 60%, soit un coût réel de seulement 600€

- Formule **« Deruschage »**
- Remerciement Facebook boosté
- Logo sur écran géant lors des projections
- 2 pass festival pour assister à toutes les projections

FORMULE « ÉTALONNAGE »

À PARTIR DE 3.000€

Reçu fiscal de 60%, soit un coût réel de seulement 1.200€

- Formule **« Montage »**
- 4 invitations aux films du festival
- 4 invitations à la soirée partenaires lors du festival
- 4 pass festival pour assister à toutes les projections
- Logo sur le teaser vidéo du festival
- Citation micro lors des projections
- Logo sur l'affiche du festival

COMPARATIF FISCAL DE VOTRE PARTENARIAT

En fonction de votre chiffre d'affaires et de votre fiscalité, le traitement de votre don en mécénat vous permet un avantage fiscal plus important qu'en sponsoring

	SPONSORING (ART 39-1-7 DU CGI)	MÉCÉNAT CULTUREL (ART 238 BIS DU CGI)	SPONSORING (ART 39-1-7 DU CGI)	MÉCÉNAT CULTUREL (ART 238 BIS DU CGI)	SPONSORING (ART 39-1-7 DU CGI)	MÉCÉNAT CULTUREL (ART 238 BIS DU CGI)
MONTANT DU PARTENARIAT	500 €	500 €	1 500 €	1 500 €	3 000 €	3 000 €
COÛT REÉL DU PARTENARIAT	333 €	200 €	1 000 €	600 €	2 000 €	1 200 €
CHIFFRE D'AFFAIRES HT ANNUEL	100 000 €	100 000 €	300 000 €	300 000 €	600 000 €	600 000 €
CHARGES	75 500 €	75 000 €	251 500 €	250 000 €	503 000 €	500 000 €
RESULTAT FISCAL	24 500 €	25 000 €	48 500 €	50 000 €	97 000 €	100 000 €
IMPÔT SUR LES SOCIÉTÉS	8 167 €	8 333 €	16 167 €	16 667 €	32 333 €	33 333 €
RÉDUCTION D'IMPÔT	0 €	300 €	0 €	900 €	0 €	1 800 €
IMPÔT SUR LES SOCIÉTÉS À PAYER	8 167 €	8 033 €	16 167 €	15 767 €	32 333 €	31 533 €
AVANTAGE FISCAL RETIRÉ	167 €	300 €	500 €	900 €	1 000 €	1 800 €
ÉCONOMIE RÉALISÉE	33 %	60 %	33 %	60 %	33 %	60 %

-60% DE RÉDUCTION D'IMPÔT SUR LES SOCIÉTÉS*

- **Notre association est éligible au mécénat culturel** (article 238 bis du Code Général des Impôts).
- **Notre association réunit tous les critères** de l'intérêt général.
- **Notre association oeuvre toute l'année** en faveur du développement de **la culture cinématographique sur Royan Atlantique.**
- Comme le prévoit la loi mécénat de 2003, **la valeur des remerciements et des contreparties ci-contre n'excède pas 25% du montant** de votre don.
- Contrairement au sponsoring, votre don en mécénat n'a pas vocation à financer des messages publicitaires mais à **associer votre image à notre projet associatif.**
- **Tout don fera l'objet d'une signature de convention de mécénat** et l'émission d'un reçu fiscal par notre association.

* Dans la limite de 20.000€ ou de 0,5% du chiffre d'affaires annuel HT lorsque ce dernier montant est plus élevé. L'éventuel excédent peut faire l'objet d'un report au titre des cinq exercices suivants.

FESTIVAL DU FILM DE SOCIÉTÉ ROYAN

GUILLAUME MOUSSET (PRÉSIDENT)

Tél. : 06 59 29 79 02
Mail : guillaume@festivaldufilmdesociete.fr

ASSOCIATION ROYAN FAIT SON CINÉMA
Maison des associations, 61 bis rue Paul Doumer, 17200 ROYAN
RNA : W172008786 - SIREN : 897626537

www.festivaldufilmdesociete.fr

© Impulsdon 2021 - Association Royan fait son cinéma - Conception Artgrafik - Photos : Artgrafik, YoshiPowerShot, Impulsdon